



שם אריכא

דצמבר 2024



אתר הנצחה "מקום לבב" אשדוד תכנון ועיצוב: הידי ארד אדריכלות

נאים להיות חלק מפזים הנצחה התרבות 'מקום לבב' שנחנך באשדוד, המנציחה את 44 בנות ובני העיר שנפלו במלחמות חירות ברודל. על פסגת פארק אשדוד ים, בנקודה הצופה על העיר כולה, הוקם מתחם הנצחה יהודית הפסל סטנולגיה ובער, לצד כל עץ הפנינה את הנופלים. הותקן **פסל משפטת אדר** מבית שחם אריכא, שתוכנן בקפידה בצוות חזי יעוגל. העיצוב המיוחד מאפשר למבקרים לבחור את כיוון השיבה - אם להתייחד מול עמד ההנצחה האישית או להתרשם אל המרחב הפתוח. צורתו המעוגלת של הפסל יוצרת פעין תיבור פגנון, המעניק תחושת אינטימיות וריטיות ברגעים המשמעותיים הללו.

בהתחשב בפיקום הייחודי של האתר מול הים, תוכננו את הפסל כר שיעמוד בתנאי הסביבה הימי לאורך שנים: שילוב מתחת פנתאון בצדעה אלקטרטוטית עם שלבי עץ בסבוק איקוטיים. הפסל נגש לכל המבקרים ועומד בתיקן הישראלי לנכשות 1918. המתחם כולל, שתוכנן וועצב על ידי **האדריכלית הידי ארד**, מהווה מרכז הנצחה מכבד ומורכב, אנו סודים על הזכות לחתת חלק בסיטום אשמעוני זה, המנציחה את זכרם של הנופלים והנופלות ומונעיק למשפחות ולמבקרים מקום להתייחד, לזכור ולספר את סיפורם.



פסל "תלtan טריבונות"

הכניסה לעיר ירושלים | שדר' שאול | מתכננים: פילר בלום אדריכלים

מוצר חדש הצורף למפעצת "תלון".

הכיון את ספסלי "תלון" טריבונות - כפעתון צווגני הופך לאlement מחולל מרובה.

ספסלי "תלון" טריבונות מעניקים למרחב הציבורי פתרון טרומי שמשלב עיצוב מרהיב עם פונקציונליות מושלמת. הספסלים משתלבים בסביבות עם גדרי הפרדה והיכן ההיקפי, יוצרים מרחב ישיבה מופען ומעוצב בין אם ביכורו בסון אדריכלי מלא או בשילוב עץ במרקם יקרתי.



הכיהה לעיר ירושלים | שד' שא"ר

מתכניות: מיילר בלום אדריכלים



מתחם ישיבה חדשני בתיכון "שחקים" בראש העין בשיתוף פעולה עם המעצבת מօר תעידי קלימאן

শপচি লাইব্রেরি মুসলিম মাসিম বিল্ডিং এন্ড প্রক্ষেত্রে অবস্থিত।

בסגנון שיתוף פעולה עם המעצבת מօר תעידי קלימאן שדרגנו את רחבה בית הספר יוצרים טרנספורמציה פרושפה באמצעות שילוב פנונ ספסלי אדר. כל ספסל מורכב מארבעה רבעים עיטול, כשל רבע בניי בקfidah מס' 27 לוחות עץ איקוטיים. תכנון מודיק המאפשר גמישות שימושית.

הunikיות של הספסל טמונה ביכולת הת谦נה המודולרית שלו: אפשרות להרכבה מעגלית בקטורות שונים: 3, 4, 5 ו- 6 מטר; שילוב של מספר ספסלים לציררת פנונ קומפוזיציות מריהיבות והתחפה מושלמת לכל מרחב ואזור.

במהלך החודש בתיכון "שחקים" נצלמו את הנגישות העיצובית הוה ליצירת מרחב דינמי המשלב פינות ישיבה אינטימיות, מערכים מעגליים המעודדים שייחבקו וocabinos ולבנים זורמים הקיצרים עין ונתעה במרחב.

התוצאות: רחבה מומינה תומסתה שהפכה למרכז פעילות מרכז בית הספר, המשלב פונקציונליות מרבית עם אסתטיקה עכשווית. נאים להיות חלק מעיצוב חיויות הלמידה של דור העתיד.



ק' הגבורה והזיכרון

שדרות

ברחובת תחנת הפסטרה הישנה ומשוויה, נחנך חודש שעבר "ק' הגבורה והזיכרון" בשדרות. במקומות הקומת אנדרטה לזכרם של תושבי העיר שנרצחו ונפל בקרבות ונסכבה פינת ישיבה המאפשרת לעורר לרגע של התיאחדות, התכנסות והנצחה. אמן מוקירים את זכרם של הנטפים והמטפלות וגאים להיות שותפים ביצירת מרחב זיכרונות ויכרן במרחב הציבורי ישראלי.



ニפגש בניווזלטר הבא, למשב רוח של רעיונות חדשים.

